УДК 94(47+57) ББК 87.1 С76

Ответственный редактор — С.А. Никольский

С76 СССР в достижениях и катастрофах.

Размышления по случаю 100-летия. — М.: Голос, 2022. - 504 с.

ISBN 978-5-91932-022-7

Феномен СССР — уникальное явление в российской и мировой истории, возникшее как продолжение Российской империи и в равной мере как продукт творчества большевиков — ленинцев, рассматривается в его исторических, теоретических и философских предпосылках.

Явление в его генезисе, развитии и последовавшем примерно через 70 лет крахе анализируются философами, политологами, историками, культурологами, литературоведами и экологами. Для ученых, студентов, гуманитарной общественности.

УДК 94(47+57) ББК 63.3(2)6

ISBN 978-5-91932-022-7

© Авторский коллектив

© «Издательство «Голос»

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Никольский С.А.</i> ВВЕДЕНИЕ
СТЬ 1 <i>Никольский С. А.</i> СССР И «ВСЕМИРНЫЙ СССР»: ЗАМЫСЕЛ, РЕАЛЬНОСТЬ, КРАХ
Тульчинский Г.Л. МАЛЬЧИК БЫЛ: ИСТОЧНИКИ И СУДЬБА СОВЕТСКОГО АНТРОПОЛОГИЧЕСКОГО ИДЕАЛА53
Заостровцев А.П. ОБРАЗОВАНИЕ СССР: КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ЭКСПАНСИЯ КАК ПРОДОЛЖЕНИЕ РОССИЙСКОГО ИМПЕРИАЛИЗМА
Закс Л.А. СОВЕТСКИЙ СОЮЗ — ЦИВИЛИЗАЦИЯ, ОСНОВАННАЯ НА ЕДИНСТВЕ И ПРОТИВОСТОЯНИИ МОДЕРНИЗАЦИИ И СОЦИАЛЬНОЙ ВРАЖДЫ
Шевченко В. Н. СССР КАК «ОСАЖДЕННАЯ КРЕПОСТЬ»123
Аршин К.В. СОЦИАЛЬНЫЕ ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ КОНЦЕПТА «СОВЕТСКИЙ НАРОД» В УСЛОВИЯХ ОТКАЗА ОТ ПОЛИТИКИ «КОРЕНИЗАЦИИ» (КОНЕЦ 1920—НАЧАЛО 1930-Х ГГ.)

<i>Ерохина Т.И.</i> «ДРУЖБА НАРОДОВ»: СОВЕТСКОЕ И НАЦИОНАЛЬНОЕ В СССР	171
Макаренко В.П., Акопян А.Г. СОВЕТСКАЯ ПОЛИТИЧЕСКАЯ БЕЗДАРНОСТЬ: К МЕТОДОЛОГИИ ИССЛЕДОВАНИЯ	198
СТЬ 2 <i>Хренов Н. А.</i> ТРАДИЦИОННЫЕ ЦЕННОСТИ: СУДЬБА ИХ НОСИТЕЛЕЙ КАК СУДЬБА КУЛЬТУРЫ	.218
Злотникова Т. С. ЗАГАДОЧНАЯ ЧАСТЬ ПРЕЖНЕГО МИРА: КАКИЕ «ЛОДКИ» ПЛАВАЛИ В ХУДОЖЕСТВЕННОМ МОРЕ COBETCKOЙ ЭПОХИ?	.245
Аристова Е.П. МАССОВАЯ КУЛЬТУРА И ИДЕАЛЫ РАЗУМА В КОНТЕКСТЕ КУЛЬТОВОГО СОВЕТСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ «ПОВЕСТЬ О НАСТОЯЩЕМ ЧЕЛОВЕКЕ» Б.Н. ПОЛЕВОГО	.268
Сухова О.А. МЕЖДУ ЭТНОСОМ И РЕВОЛЮЦИЕЙ: ФОРМИРОВАНИЕ РЕГИОНАЛЬНОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ В СССР В 1920-Е — НАЧАЛЕ 1940-Х ГГ. (НА ПРИМЕРЕ ПЕНЗЕНСКОГО КРАЯ)	292
<i>Личак Н.А.</i> ОХРАНА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ 1920-Х ГОДОВ КАК РАЗРЫВ С ДОРЕВОЛЮЦИОННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ТРАДИЦИЕЙ	.315
Наумова Т.В. НАУКА В КОНТЕКСТЕ СОВЕТСКИХ И СОВРЕМЕННЫХ РОССИЙСКИХ РЕАЛИЙ	331
СТЬ 3 Самаркин С.В. ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕСЕЛЕНЧЕСКИХ ПРОЦЕССОВ В РЕГИОНАХ СЕВЕРНОГО КАЗАХСТАНА В КОНЦЕ XIX — ПЕРВОЙ ЧЕТВЕРТИ XX ВВ	35(
Качеев Д.А. МОДЕРНИЗАЦИЯ КАЗАХСКОГО АУЛА В НАЧАЛЬНЫЙ ПЕРИОД УСТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ВЛАСТИ И СЛОМ СИСТЕМЫ ОБЩИННОГО ТРАДИЦИОНАЛИЗМА	369
<i>Кирюшин В.И.</i> УРОКИ ОСВОЕНИЯ ЦЕЛИНЫ	.387

Ч	АСТЬ 4 <i>Р. Ходел</i> ДИСКУРС НАСИЛИЯ: ОТ ЛЕНИНА К ПЛАТОНОВУ426
	Денн М. ГУСТАВ ШПЕТ: О РЕВОЛЮЦИИ, НАРОДЕ И ЧЕЛОВЕЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ441
	Тирахова В. А. СЕМИОТИКА СОВЕТСКОГО БЫТИЯ В КИНЕМАТОГРАФЕ А. БАЛАБАНОВА
	Куимова В. М. РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ ПОВСЕДНЕВНОСТИ В СОВЕТСКОМ ДЕТСКОМ КИНО (ОПЫТ Р.А. БЫКОВА)473
	Воробьев А. А. О ВЫСТУПЛЕНИИ Л. М. ЛЕОНОВА НА II ВСЕСОЮЗНОМ СЪЕЗЛЕ СОВЕТСКИХ ПИСАТЕЛЕЙ